കടത്തനാട്ട് ശങ്കരവർമ്മ തമ്പുരാൻ തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു

കല്പിച്ചുണ്ടാക്കിയ

ഖാണ്ഡവദാഹം

കഥകളി.

പട്ടണം.

Printed and published by T. Kela Kurup at the
JENA RENGINEE Press situated in
Arothmadam Paramba Near MADAPURAM

ഖാണ്ഡവദാഹം 1867

ബാലബോധം

ഹരിഃ ശ്രീഗണപതയേ നമഃ

ആനന്ദാമൃതി വർഷിതാഭ വലയാ ദ്ധ്യാനൈക ലക്ഷ്യാന്വിതാ ശൃംഗാരാദി രസപ്രകർഷ പരാ ശ്രീമദ് ഗുണാഭ്യാസവശ സംഗീതാംബുജ നിഷ്ഠിത മധു ധാരീ സംപൂർണ്ണ ഗാംഗേയാ ശോകാം ബേദ്ധ പ്രചോദ്യാ തനയാ ലോകാംബികാ മംഗളം ൧

ചരിത ഭഗവാന്മാർഗ്ഗങ്ങളെ പ്രകാശിച്ച സുകൃത നിജ ഗന്ധം വെളിച്ച സ്വയം ഭൂമിയും സൂര്യനും കൂടെ നേമി ദക്ഷാദ്ധ്വം ഖണ്ഡം പദ നത സൂക്ഷ്മം മന്ത്ര മാതംഗ ഭാവം ൨

എന്നിശാബ്ദ പ്രതിബോധനാ ഹൃദയ ദ്ധ്യാനിക ഗദ്യാപദ്യങ്ങളെന്നീ കവിവര പ്രധാന നിരതാ ശ്രോതാക്കൾ സന്തോഷിക്കാൻ കൊണ്ടീടിന കൃപ മധുരാ സുരപതി ശ്രേണി സമാരാധിതാ വാണി മേ ഭവനാദി ഭൈക്ഷ്യസുധാ വാണി പരം ശ്രീമതാം ൩

ഗോപീ ഗോപിത ഗാത്രം നവജലദ തമാലം മതി ഗ്രീവി ദ്യുതി ശീതാ ശീതാംശു നേത്രം ത്രിദശ പരി വൃഢം ഭക്ത ലോകൈക മിത്രം നന്ദാനന്ദൈക മിത്രം പങ്കജ മകരന്ദ വല്ലിക ചിത്രം ചന്ദനം താർക്ഷ്യ പത്രം പൂജ്യപാവന പദാധിര മിന്ദിര പവിത്രം ൪

അജ്ഞാനാന്ധ തമഃ പ്രച്ഛന്ന വിധി പ്രദീപ

തന്വാ പാവനം ഭക്തിഷു സ്വഭാവം നിഖില ശക്രാ
ഹാസ്യ വള്ളമെഴൽ തൽകാലിന വിലൊകനെന സ
ഭസി ബ്രാഗന്ന്യ ദേന്യതേ യെഷാം ശാന്ത്യ ഭഷാ
ബ്ധി മന്ദര ഭവാം വന്ദെ ക്ഷുദ്രണാം പദം— ൫

പാണിന്യാദി മുനി നൈയെതിക പദവെദങ്ങൾ പ്ര
സിദ്ധം പരം വ്യാസം വിഷ്ണുപദായഗ കൃതനി വ
ല്ലീശെഷ ദാരിശാതാൻ നതാ ബാംഹവ ഭാഷ സം
നെതക മിമം ഗ്രന്ഥമി ഭക്ത്യാ നത്വ ന്യതാ വിപ്രാ
ണായപ പ്രമാണെന ശ്രീ മക്കിനാഥ നന്ദയെ— ൬

പാദ്ദൃസ്തൃതിത ഭിവ്യബാണ പരമ ധാരായത
ശ്യാമളെ ഖഗ പൂർവ്വ ഖളികാ ശരാസനാ രനെ ഒകാ
ന്ത ശുഭ പ്രിയെ മെഷ്മിച്ചെ യുവരാജ കവിത പൂരെ
ഭാഗാധ്യധീശരെ ചിത്ര ! ത്വം പരമാത്മനി ഭ്രവി
ശ നിത്യം കിരാതാകൃതെ— ൭

ദേവീ—ലൊബക.

ഭദ്രം ശ്രുത്വാ സ്വഭാവം കഥാചന കഥനാ മസ്സ
ന്തി നസ്സരാണാം വൃത്യാകൃത്യാ മനൊ ഭഞ്ജിത വിപ്ര
ഭ്രാദിനൊ ! കിം വക്തി ശ്രുത്വാ ഖംഡം സസി
ദം ഖലമഥ വിമലം സാന്തപൻ തന്ന സാവ്യം
ശക്ര പ്രസ്ഥം സമാനെ ഖരിപ്പ രതിമാർക്കിരാമെ
ഖ്യ രമെ— ൮

ഒദ്വെ വിമത കല ലൊകവന ദാപൻ ശ്രുത
സെന പൌത്രൻ ധീരൻ നിഃകാമൻ കെ.ൻ സീമ
പാണി ഖഡ്ഗ യശോവിത വരന്മാരെ കാരണ്യ പൂമാ നയച്ച
പാരക മന്ദിരെ ഇന്ദ്രലൊക തുല്യമാക മിന്ദ്രപ്രസ്ഥ
നികൾ സാന്ദ്രമൊദം കണ്ടു കാമം സ്വപാന്ത പന്ത

ത്തിങ്കൽ ധർമ്മ കർമ്മ സംഭാരാദം ധർമ്മജാദികളോട്ടു,
നില്ക്കുമാറാകേൻ മാതാവു നിജ ധർമ്മ പത്നികളോടും—

നീലാംബരി — അടന്ത.

[illegible]
[illegible]
[illegible] കൃഷ്ണാ [illegible]
[illegible]
[illegible] നിജ സോദരി [illegible]
[illegible] വയസ്യേ— ൧

സാരസാക്ഷി നിൻ കേളികൾ [illegible]
[illegible] വിജയ [illegible]
സഖി! [illegible]
[illegible] വിട്ടു [illegible]
[illegible]
[illegible] കേട്ടു [illegible]
[illegible]
[illegible] കേട്ടാൽ [illegible]
[illegible] തൊട്ടാൽ
[illegible]
[illegible]
[illegible] തൊട്ടു [illegible]
[illegible] വരികയാൽ [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] സഖി [illegible]

[illegible] — ചെമ്പട.

[illegible] ! [illegible]

വം- പരി- പരിതോഷം നൽകീടേണ്ടതസ്വാന്തം- പാർത്ഥ
നാഗകൻ നിശാന്ത പരിചിന്നൊടിക ബാല നി
ഏവ മെന്നെ- പരി- വിജയ നന്ദനോപദേശം പ
റ്റിക ഇല്ലെ വെണ്ട കപടം- അനുസാനി തേട്ടം
മൊരം ഇല്ലെ വിചാരം- പരി- അകലയാതെ ശോ
കം പാലെ അനുക നിത്യവത്സ കാല ഗുണകലയ ശ്രീ
ഷ്ഠാം ബാലെ അംഗനാമൗലെ- പരി

തോടി — ചെമ്പട.

വാതാശ്രയത്തിൽ സ്ഥിത സൂനാശയ ലസൽ ബാഹു
ശോഭിഷ്ണുകലാ മന്നൽ ബാഹുതല പ്രതിഷ്ഠിത വിജയ
ഗാ പാംധ ഗന്ധസ്ഥലി- സ്വച്ഛ ഘോരതരാക
സംക്രമിത സൽപാദ ജഗാമാദീർഘണ്ണാ ഹിമാചല
തക പ്രകാശ വില്ലാൾ ചെപ്പി സമാനപെട്ടത്തി ൧

ദയിതേ മൃദുല സുതേ ചെറുതേ കയ്യതാന മ
ഹിത പൂർണ്ണവിധതേ ച്യൂസതേ- വരതേ വ്യസനം
ബാലേ- ഏണ മെ ഗിര മമലെ വെന്തിട്ടാതെ
കംശമിഹ പര മെന്നു ചെയ്തു ഹന്ത ദൈവമെ
മമ- ദയിതേ- വദനം നയനവാരി സലിലം കൊ
ണ്ടു നീ ഹന്ത മലിനം മാക്കി കാന്ത തിലകം തപി
തം ജിത തിമിര ചികുരം ശൂദ്ധമായി ഭുവി വീണു കാ
ണ്ക- കാണിനെ മമ പിതൃവാണി നിൻറ പ്രാണ
നാഥൻ സഖിയാ- ദയിതേ- വിധിനാ നിർമ്മിതം തി
ർത്ഥസ്ഥാപനാദിയാകും പലവിധിനാ ഭൂമണ്ഡലന ന
ഗനാ ലലനാ ദൈവചിത്തനെ വചനാമൃതം കൊ
ണ്ടിന്നു സിന്ധചെച്ചി വൃന്ദമാന മിളനവ വരദ
ദേവി പഞ്ചസായകനെ പരം- ദയിതേ-

മോഹനം. ചെമ്പട.

നെടിന്ദ്രമിഷ്ടതമമിഷ്ടി ഭൂഗീശപുത്രം പ്രസ്പഷ്ട രേഷ്ഠപലതൊൻ വല്ലഭൻതാക്ഷി ആപഷ്ടവിഷ്ടര മേൺ വികസിതദൃഷ്ട്യൂ കാന്തിനിലയാ ഹിതല ക്ഷണാഢ്യാ.

ശ്ലൊ

ലോകലോകങ്ങളെ യുടനുടൻ അല്പധാസ്തിൽ ശോ കമൊടവധംതെടീടും പാകവൈരിസ്യാൻ ഭോനചാപാ കവാക കാമിനിത്രടെ നാകനിതംബിനി യാകമ വംകൂതി ദിഗന്തൈരവ്യ മാകിട്ടകന്യകതേ. ലോകം കണ്ടിടൊന്ന പ്യാരത്തൈശഫില്ലം പിരകാലചാരിച യ്യാ ലുണ്ടാകുമെന്നല്ലൊ സുരലോകറേരം ഭൂവിച്ചു നാരിമാരിലസ്സോരപുരുഷ വിചാരവിമുഖത വിപാ ദയ നപുന രാജകചാല്ലിതൊൻ പറഞ്ഞിടേണ്ടു. ലോക.

തൊടി. ചെമ്പട.

ശശിമുഖി! മാരശരങ്ങളിൽനു രക്ഷിപ്പാൻ ശ രണ്ടിന്നിടെ യൊരുശരമിപ്പൊ മെന്നൊടൊരുമിച്ചു മ രുപ്പുന്നസ്വംകൊണ്ടു പൂൎണ്ണാചലത്തു ലൊൎക്കക ഥമത്തു രത്നപലകാന്തി ശമനിന്നിബ. മയിംത ഹരിന്നായതാക്ഷിറ്റിയും കരുണചെയ്യാസ്തിൽ നഹിമര ണാത്തെകിമപിശരണം. അരുണാംതൊരുചാരുല്യ ചര ണാന്തെ പതിക്കുന്നേൻ പാഹിംവിസാഹസങ്ങളു തരു തെഹിതാവകാധര മധുവെ. മയിതെ.

അഞ്ജനെനാടാൻ പ്രാചീനശ്ലോകം

ചന്ദ്രസൈപരം വിഹരഗഗനെ നവ്യവക്ത്രാസ്യവ ക്ത്രാ നീലാംതൊകുതാമപി വികസേരിലിതാക്ഷീ ഉ ഗക്ഷി ഉതിംവ്യതും കുചാക! സൈ മെനിനി

ഭ്രമിനിയം യുദ്ധാൽഭാഗ്യം ഫലിതമനോരഥാ യൽഗൃഹി
തോഷിമാനഃ-

എരിക്കിലകാമോദരി അടന്ത

പാർത്ഥപ്രണാമവിധയേ ബി ... ണൊന്നു
ന്നു കപാരുഷം ... ഹരിപാദഭക്ത കാന്തം ...
ഷക്കര പ്രതിബിംബിതാംഗം സംശ്ലിഷ്യഗാഢ മവകൾ
പ്രണയാർദ്രചിത്താ- ൧൨

മോഹനം - ചെമ്പട-

പ്രീണിതസഖികൃഷ്ണാ! ഞാൻനിന്നാൽതവൽപാദ
ത്തെഴുപുഷ്പം ചൂടിട്ടെന്നാൽ വീരൻ ദുഃഖമഹാജന ചെയ്ത
തിരിഞ്ഞെയുടെനി യാണായാകിയവാണികൾ പൊറൽ
വളു നിണമതേനറിഞ്ഞോന്നി മൽപ്രാണേശാരഹ
രി- പ്രീണിതാ- മന്ദമാംഗമുഖിക്കുന്ന അന്യപുഷ്പ
ഗിരിയോട്ടുമിടചെന്ന് ചിത്തജാന്ദശരം പകിട്ടി
ചിത്തമത്താൽ ചെയ്ത തത്തുവതാന്തരക്ഷണേ സ്വപാ
ത്രൂവുരിപ്പ പുത്തിരിത്തരുകാരു നിശാനാം-പ്രീണിതേ

അർജ്ജുനനോടുൻ ശ്ലോകം

സൌഷ്ഠ്യായാന്തപയിമാം ത്താശയമിതി ജ്ഞാതപാത
ന്നുരഭ്രൂവിൽ പറഞ്ഞെഴുൻ കസ്മാന്ന്യ ഷായതവയം
പ്രാപ്തനൈ പഞ്ചതാം ചിത്രംതാനിപശ്ശ്രതാനിക
സ്മാന്യൈ വർണ്ണമന്ന്യാമഹൈ ചപ്യകാസ്സരണാ യിതാ
നിഷകളെ ശ്രേയായിനാനി പ്രിയെ-

പാഞ്ചാലിയോടുൻ ശ്ലോകം-

നെഞ്ഞാലന്നു പൂരമാഥിനാ ഹൃതിമേശാം നിതേ
സ്മാന്ന്യെ പുരാപഞ്ചകേഷു പുനരാത്മമൌലി ഫര
ണാൽ കൃദ്ധസ്സരോജാസനഃ അന്യംതസ്യവിരോസ്സ
പത്മതനും സൃഷ്ട്വാ പുനസ്സൃഷ്ടപ്രിയയാ വഞ്ചിത

ന്തഃനിമിഷതയാ ഇന്ദിരമപ്യനയം-

ജീവനായകനെന്നു ജിതമാഹസ്മൃത ദീപലതെയ ക വിരഹാക്ഷിതം വല്ലഭമാനൊത്താൻ പന്ഥിയാതിരുന്നൊരു വല്ലായ്മപൊറുക്കുക വന്നെത്താൻ മല്ലാരിസഹജയെ കല്യാണം ചെയ്യു ചൊല്ലാതെയുമാ ത്ര മല്ലൻമെ- ജീവ- പ്രേമലവമന്യയിൽ കാന്തനുവാകലൊ കാമമനസപ്പമായിതന്നുകൂട കാമിതഫലമനായ കാന്തനെമറക്കുന്ന ഭാമിനി സന്ദേശയല്ലഞാൻ- ജീവ- വശരാധികമായി നിന്നെഞാൻകാണാതെ മസദിവമദനൻ ചെയ്യുന്നുദേഹം ചെയ്യുതിനു വാത്സല്യമെവതവ സന്ദേഹായ മിനിക്കവെല്ല- ജീവ- പൂതാങ്കര സാദമാണ്ടൽ പികാരവസന്തപൂ ചിന്തയാമിനിക്കു ശീതാപചാരകീറ ജ്യോതാപമാനതവ ചെന്താമരെ ണ്ടമയ്യധാനെവ- ജീവ-

ശങ്കരാഭരണം ചെമ്പട

വന്നാലുമിങ്ങുവിജനെ ഇന്ദുവദനെ കിന്നരിമൊഹനാംഗനെ തന്നാലുമധരമതുചെൻനാലു മതിംഗഹനെ സന്നാഹിനി സുമബാണായോധനെ വന്നാലും ഇന്ദിന്ദിരാരാവസഹനെ വെലാ ഇന്ദിവരായതനയനെ മന്ദാനിലാദിപ്പ്യവിജനെ സൂനവൃന്ദ സ്വർൺപാദ്ശ്രയനെ വന്നരമിക്കുക നിൻഹസനെ ഇന്ദുകരാങ്കുരലോനിന്ദനെ ഇന്നുകിക്കുളകി ഞാനതിനെ സുന്ദരിസാധയുഗളമെന മന്ദരഗിരിവരമദഹര കുചഭരമന്ധര സിന്ധുരബന്ധുരഗമനെ- വന്നാലും-

കല്യാണി ചെമ്പട

ശെചനാശെചതാദിഭിഃ ക്ഷമനരസസമ്മിളിതൈഃ കലാഭിഃ കൃഷ്ണാകൃഷ്ണാനുജാഭ്യാം സഹാവിഹരതിഭം

ന്ദ്രെഷ്മാദൊമയാശ്രാം കാലകാലെനയാതൻ പ്രൌഢ ന്യൂനസെ മാതാപ്രവാസെസനപാൎത്ഥ ഛന്ദഃഛന്ദ പ്രസംഗ പ്രണെയിജനമനസ്ഥാസ് നന്നൊരെ ഉദയമാധാ- ന്മ

കെൾക്ക മെവചനാത്ത കെട്ടിയുളവിജയ പൊകനാമാർവനസ്ഥലെ പുഷ്പായുധപിതനാമായ കനകയമാരണം കമനീമാതമണിഞ്ഞു പുനാ വനശൈലചക്രമന്നെ വരുന്നമിന്നുതുടെ- കെൾക്ക- ധനുഷ്മിരജാലമെത്തും ധന്വിയാംമദനൻ ചെത്തുതനുചഫി സഹായമവൻ തൃധികമിന്നു ചെയ്യിച്ചുമെ- കെൾക്ക- വിജയനിന്റെ തൃഷ്ണതന്നെ വിരചിലുതചെയ്യമെബാൻ വിജയകാരണ മായതെല്ലാം വന്നുകൂട്ടംതവ കെൾക്ക-

ലേഹരി ചെമ്പട

കലനാദജയങ്കരാമര കരുണാനിധെ വിശോഭാഹി വിമതഗജമസ്തക വിദാരണാതുംഗായുധ കെൾക്കമെവചനത്തെ കെട്ടിയുളശത്രുനെ വേദിയമാക്കുമാനെന്തക്ക വിപരീതമാമെല്ലുണ്ടാം വേവിമൊചന വിശ്രേഷ്ഠ രാപ്പുകളെല്ലാം കെൾക്ക തപചരണ സഭാരാജഹാഗതാമജ നിവസിപ്പവൎക്ക വേദവ്യമായ ഫലം രാപ്പുകെതരമാഖ്യതമെകെൾക്ക

ഏടശ്ലോകം

ഹരെപൂനലൊക ജനനിക്കചകാമലിപ്പു കാന്തിരപങ്കജസ്സന്നെന നിജന്യസപ്ത അലംബ്യഹാസ്യ മരവിന്ദമല്ലായതാക്ഷാ ലാനൈശ്രുതീര വനമാപകളിന്ദജായാഃ- ൧൨

പന്തുവരാടി ചെമ്പട

ഗംഗാജംഗസ്യസംഗപാപിതനരംഗൊൾ പുഷ്പപതമസ്ഥ

ൽ ഘോരാവസ്ഥ രമ്യേതിര വിലസൽ [illegible] ഭാവനാ പാപ
ന്നി കാളിന്ദീപുളിനകളാകളിയൽ [illegible] നാനാ പുരാണശ്രു
ന്നോ കാളിന്ദീപികളായ സുമനസ്സുകൾ മാ [illegible]ർത്താസ്ഥിതിൽ
പ്രാപ്തിതാ ൧൫

പ. അത്ര നിരന്നോരു വല്ലി വൃക്ഷാദികളുടെ പുത്തൻ
പൂന്തോട്ടത്തിൽ ചെന്നു കൈയെത്തുമൊരു കാമം
മന്ദമാരുതനിലേറി ചന്ദനൻവന്നു കുന്ദശരങ്ങ
ളെയ്തിടുന്നു- പ. അത്ര- ആട്ടുകൂടെന്നുമെന്നും പുഷ്പങ്ങളാലെ
ന്നിവ്വാട്ടുകളിലെങ്ങും കുയിൽക്കൂട്ടം പാട്ടുകളൊപ്പം മാനുംവാട്ടം
പെടാതെ മയിൽകൂട്ടങ്ങളാട്ടുന്നിതപ്പോ [illegible]വസ്ഥ
ലാമിം- പ. അത്ര- കാളിന്ദി [illegible]ൽ മുന്നം പാടി
ടിന കാളിന്ദികളൊരുമയോടം ഉദിതം യശോദയാൽ
മെല്ലെ ഗോപകുമാരൻ പാടിയാടുകളിക്കും കാളിന്ദീതീരം
കണ്ടാം പൂന്ത പൂന്തേനൊഴുകിനടന്നു ചന്ദ്രമ
ങ്കിമാർസേവയുണ്ടായും വന്ദിക്കും പൂന്തിരി വ്യാപി
ച്ചോരു കുഞ്ജിക്കുകം പിന്നും പൊങ്ങുന്നു താമരക്കും
കുഞ്ജാന്ത കാണ്മാം കണ്ണാ പൂന്തേ-

ശ്രീരാഗം ചെമ്പട

ഇത്ഥം വിചിന്ത്യ യമുനാമനോജ്ഞ [illegible] ദ്വീപ്യ
സ്വരൂപമവലംബ്യ സന്തോഷപാരം [illegible] കേളീയും വ
രമാം ഹരിയുമിരു [illegible] മാല്യകര
തപിന്ദാ ൧൬

കമലനാഭൻ പ്രോചി കമലാകാന്തകമലജാദി നിഷ്ക
ളകമിതം വെണ്ണിക്ക നിരണ്ണുന്നതാന്നമെന്ന ചിന്ത
സ്വമതെ വിന്നപ്പാരൊന്നു സ്വമരത വിഷ്ണുമരിത
ശരണികരാൽ കമല ബാലഗോപന്ദ്രികയും കാവ
നെതിർത്തു മുരതാപത്തെ തിപ്പാനെന്നുന്തി [illegible]

ഴനൊരുളി ചാതുരം കണ്ട നാളെ കാന്തതാം പ്രാപി
പ്പതനായി ഭാഗ്യതാ മെന്നിന്നു നിദ്രത ഖിന്ന കരുതി
മനസി നിവസാമി— കമല— ഉരഗശയന കൃഷ്ണ ഗ
രുഡഗമന വിഷ്ണോ കരുണാജലധെ പാഹി ധര
ണി ഭാർഗ്ഗവി കാന്ത തരസാ പ്രത്യക്ഷനായിട്ടു രസാ
നീ ചെയ്തിട്ടെന്നെ സരസം പുണൎന്നാഥ തടിക
മധുര മധുര മധു മഥന കമല നാഭ.

ഇന്ദു.

കണ്ടു കാളു സമീഹിത പ്രിയമയാ മാലയാ മ
ത്ത്വാപ്പിതാ കണ്ടു കാളതനൊ പ്രഭൊ പതന്നു തെ പ്ര
ത്യായ ഭെതൃപ്പിതാ പ്രത്യക്ഷ സ്സവിധെ തദാ ഏ
തിപ്പു സ്സ്വീകൃത്യ മാലാം പ്രിയാം പ്രത്യക്ഷ സ്വകാമി
നീ മിവ ഘഓ സംവീക്ഷ്യതാ മണ്ഡപെ ൨൭

കാമെഭരി ചെമ്പ

ധന്യനായി ഞാ നിന്നു കാമിനി ഭിപരമായിശ
നന്ദിനി വിയൊഗ മിന്നു നെഷ്ടം ധന്യാഹാരാദിക മ
നൊ ഭവ മിനി വെണ്ടാ— അലർസ്സായക ബാണ മ
ഴികൊണ്ടു വിലസുന്നു— കലശൈല കുചഭരെ ഞാൻ
ലലനാ ഷടിമാലെ വലയുന്നു ശിതരശ്മിയും ധന്യ—
അരുണ്ണു ഏമി നാണം തവ കാന്തെ വിധുവദനെ മ
രണം ചെയ്യു വര തന്നൊ നി തരിക നൽ ഞെഞ്ഞൊ
രിയും വരതര മധുര ബിംബം— ധന്യ— കെകിക പി
ക ഗാന്ധാപ്പു മിവിടെ കണ്ടായൊ കെകിക ളാട്ടവചതപ്പു
ണാ. നൽ കയ്യൊല ലസിതെ നീ ചൊൽക ചാരു വാ
ചം— ധന്യ.

അഠാണ ചെമ്പട

ഇഷ്ടതര വചസാ ഇഷ്ടയായെൻ ശിഷ്ടജന

ഭാസിത വിഷ്ടരശ്രവാഃ- ഇഷ്ട- കേശവ നിൻ പ്രെ യസി ഞാൻ ശൈശവെ തുടങ്ങി യെവ മാശയെ നി ഷേതിയാവാ നാഗ്രഹിച്ചു വാഴുന്നു- ഇഷ്ട- മദന താ പം പാറവാൻ മധുമഥന വഹിക്കയ പക താമരയുഗ ളം പാര മെൻ ഗതി മെ- ഇഷ്ട- മധുസമയ മധു നാ വിധുപുഷ്പ മാനയ നീ അധ്യാത്മ മധുനാ സ്വാ ധ സിന്ധു വരമാം- ഇഷ്ട-

ഉശാനി അടന്ത

അഥചഷാര സ്വധരധിര ധിച്ചു ഭക്താംബു ധി പുണ്യ വിധ പ്ലീയഃ സഹവധ്യ നിലയെന വ ന്ദെ വന്ദെ സുമനസാം മനസാന്ത നിലയ ഭ്യ

നന്ദകുമാര മുകുന്ദ ഹരെ സുന്ദര സാകൃതജ്ഞം ന ഗിരെ ഇന്ദിരാവലി തുമ്പില നിർമ്മല സാന്ദ്ര വ ന മാല പാലയ മാം ഹരെ സാന്ദ്ര വനമാല പാല യ മാം കുണ്ഡല മണ്ഡിത ഗണ്ഡ വിരോചന്ദ തി പുഷ്പംഗ ബന്ധന മോ ചന്ദ്രാംശു ശീതാംശു ശൊ ഭിത ലൊചനാ പംഗജ സെവിത പാദയുഗാപ്പംഗ ല സെവിത പാദയുഗ അംബര നാരിവെമ്പുരുഷ ചുംബിത കീർത്തി കദംബരുഷ അംബു മദാംബുദാധം ബര വിഗ്രഹ കംബു ഗദാംബുജ ചക്രധര ഹരെ കം ബു ഗദാംബുജ ചക്രധര പണ്ടുവാകിന പുണ്യം കൊ ണ്ടു കണ്ടു പോന്നെ ഞാനെന്നെ വെണ്ടു- ഇണ്ടലക റ്റി മാം കൊണ്ടൽവർണ്ണ പാഹി തണ്ടാരിൽ മാതിൻ കണ്ണവ വിരൊ ഹരെ തണ്ടാരിൽ മാതിൻ കണ്ണവ വിരൊ

മാര ധന്യാശി ആദിയടന്ത

കാല്പാരാതി ഭൂപാട ലൊചന കല്പാന്തപാവനി സു

നൃത്യത്ത തല്പാലം ജാല ഭപാത്ത ഭാസ്വര തനോ! പൂ
ർണ്ണം മിഴ്ക്കശ്ശർമ്മ ശൈലഭാരാതി സല്ഗുരു ബാംധവ
വന പ്രേഷാളിപാഷീയഭാവുലൊകൃപാഹപ ചണ്ഡപാ
ലഭനിരിത്യേനം സമദ്യൈ പഥം ൨൩

സർവ്വസരോജന രാജനാമയെ ശ്രീ പൂർണ്ണമിദം വ
ഷ്ണം പാവക! ഭാസ്വര ഉപിയാ യെഞ്ഞ നിപൊരവ
ഇഴ്ചെയ്യ മധിത ഗൂഢചരിത- സർവ്വ- മാഴ്ന്നി പൃശ
വ ചൊരൽക തെ നാമ താമസ ഛിന്നമയെ കാമമരൊ
മിയെ വിട്ട വൈസ്യ നികാമം ചെയ്യുന്ന മജ്ഞരശ്ശ
ഭകാര- സർവ്വ- പൈതൃകമാ ഴ്ണം വിട്ടവരനായി പ
ത്രി കല പിറന്നു അത്ര ജനിതാദി ശാരി സ്സകൃപസ്സ
ബ മിത്രെതാ തരജാനജ നായം- സർവ്വ- കുട്ടിക
ളാമവർ കാട്ടതനാങ്ങിൽ പെട്ട പറന്നുടാ ചട്ടകള്
യായ്യു മണ്ഡപാല നഘ മിഷ്ട മിനിങ്കിള ഭരിതാ മമ
മയിതാ- സർവ്വ- കാര്യമിദം തവ സാധ ഭീഷ്യാമി പ്രാ
ർത്ഥികാംക്ഷി കലേശ അര്ഷ്മിയ മനൊരഥ സിദ്ധി
യി ലാഭ തെളിഞ്ഞരുളീട്ടുക പൊരുക- സർവ്വ-

ഭൈരവാഷ്ടകം അടന്ന

അനഘ സ്വച്ഛന്ദ്രശ സ്വനൊഃ കമകല യുഗം സം
വിധാ യാത്ര സ്വപ്നഃ കാളിന്ദി രാമയൊഃഭ്യധാ കി
സലയെസ്സ സ്വനൊന്യ സ്പ ബ രവൊഃ പാദകമലെ
ശിഷ്ടം പരിമള കുസുമ സൗമ തല്പശ യാനാം പൂ
ർണ്ണനന്ദാരവ്വി മഹനം മദമഥന മമപദ്യേതി ഇഷ്ടാ
പ വചസിഃ
൨൪

ആംധജവരകേതന കുംഭലീന്ദ്ര സുശയന അം
ധകാരി സംഹനന പുംഡരീക നയന

കാമൊദരി ചെമ്പട.

ശ്രീസ്വാമിന്നയനായ നിശമയ ഭവദാലോകനമി
ച്ഛാമ്പ്രം ദൈവാലയപ്രശതമിഹാഗതം വാസുക്തിമിനിന്ന
ക്ക കൃതവിരോസുരാംഗ മനോരഥമതെന്തു ഉസ്വരം-സ
ർവ്വത്രദ്ഭേ സർവ്വകാര്യത്തിൽ മുൻപൻ ദുർവ്വാരതെജ
സ്വിഞ്ഞാൻ ബഹുബഹാവതം സഗീർവ്വാണ വന്ദ്യമെ
ഫഗഫിതാംജ്ഞ കൃഷ്ണ ശർവ്വഖ വിനതപ്രജാർത്തിഘ
ബാണവാട വിവാദവിത്തൊന്നി കൊർവ്വീപാലവിജയംകി
ദക്ഷരിഫവന്നും ലുധയാപിവലങ്ങളും പാംഡുന
ന്ദനപാർത്ഥ നിരമയപശുപതക്ഷ സഹവാസിൻ പാ
കാരിപ്രിയ സുതവീര- ആശാപാലാദി ത്രിദിവെശന്മാ
ർവ്വന്ദിച്ചീട്ടും കേശവൻതന്റെ കരുണാലേശ മെങ്ങുകി
ലിന്നു ആശാസിന്ധുരങ്ങളെ പാശരാശിയാൽ ബന്ധും
ആശയമമസംശയം നഹിദാര്യപി സ്വരഗ്രപ്തിലെ
ദ്യുതിലിശനെന്നിയെ വരശപെഫരിപൊദ്യാം ഇതി
ശരണൊദ്യാം- ഉസ്വരപ്രത്യന്തിധപം സന്തതിന്നുഗ്ര
ബലവാൻനി പ്രത്യൂഹന്തിപ്പാനുള്ളു കൊംകധാത്രിസ
മെന്ദ്രന്തിത്താ നഗനിയെന്നമൊക്കവ്യൂഹാദിപുത്രയന്ത്ര
യും ലുധിതാഫമാഗ്രഹ മന്ത്രവാംധവ കാന്തിക്കയിൽ
നെന്ത്രമൊരായിരമുദ്രവ നതിനുകയക്കും മഴകൊണ്ടു
ടക്കും പാംഡുനന്ദനാ- ഫാഫാതൊൻ ഗ്രഹവൊടിന്നാ
ഫവംചെയ്യാനായി സാഹസമെന്നല്ലൊ പറയെണ്ടു
വഴ്യേ നിന്നെകിന്നശ്ഫരംനൊൽകാനാശപൂണ്ടു പ്ര്യാഫാ
മെരലംതു പവുന്തിന്നിയായധംമമ ഷൈഫിതപന്തെ
ധൂമാധിതനൊടെ സ്നേഹബലേന വനാന്തത്തിലെഴുന്നു
ള്ളുകാമം തരുമതിഭീമം- ഉസ്വരം-
കണ്ണാരതിസമിധിനാംഗിരമിമാമകസ്പൃകണ്ണാദൃതാ

കർണ്ണാലംകൃത മീനകുണ്ഡലവത ശ്ശ്രീനസ്സുകാരദൃശാ നിർണ്ണീതസ്മരമനോ ഷട്പുതിരനസ്സംസാരയാമാസ സ്തുതിം ഋണ്ണംതന്നികടാഗതോ നതശിരാഃ പ്രാഞ്ജലിപ്രണയതാജ്ഞാലിം- ൩൭

ഹുതവഹനായ നിർഹൃതയപിത്രാ ഹൈതുവതും കൊല്ലെ ഹൈതിതനെ ഹുത- ആകരത്തിൽ തെളിഞ്ഞുന്ന അകലുഷനിനകയാൽ ആകന്നു മെയ്യ്മാജാലം അതിനെന്തൊരു സംശയം ഹുത- വരുണനിഷ്ഠുരവാഷം വാഞ്ഛയയിളകൊല്ലാംതാൻ കരുണാമൃതപൂരാംശകരണിയമിതം നിന്നാൽ വരുണ- വരതരുധാമ ശൈവചാരുഗാംഭീര്യപാപം ശയധിസൃഗവും ഭേദംശതമഖജനനാൽക -വരുണ- വിപിനമിളവെവതിൽ വിഭമന്തരായും തിപ്പനിതിസത്യം ചെയ്യാനിവൻ. ഭരണ- കമലജനാക്കെ കാലിണകലയെന്നാൻ കമതികളാകും ദൈത്യകുലതിനുകൃതാന്ത-കമലജ-ശമനജസൊമനി ശരധിരഥചാപാദി ആശിതമുദാപാണ്യക അനഭോജനയാതരുന്നാൻ -ശമനജ- രഥവരകെതനെ കപികുലെശനെ പാർത്ഥഹൂതിചെന്താ ലങ്കേശ്വരം-രഥവര-

ഏടശ്ലോകം

സീതോമാപാദ പണായിതകാഗ്ര ത്തുണാതാകാംഡം ഇണീകൃത്വതോ പീതാരാതിയെൻസ്വരാൻകലയതകാഷംഡപാണൊള്ള്ള പാദാബ്ജ സ്മരണൈകതാനം മനസം ശരചാപശാധിരാവം യാമ സൃത്യനലാബ്ജനാമവിജയാസ്സ്യമൃത രന്തുമാ- ൩൮

ആഹരി ചെമ്പട-

ലങ്കാലങ്കാരഹീരാങ്കിതവിവിധമതാങ്കശാഭിതാരാമലക്ഷ്മീം പ്രക്ഷീണാക്ഷാന്ത്യബാഹാ ബലനിഹത ഭരശ്രീ

വപുത്രാദിരക്ഷാ: കല്പാതുല്യാംസ്ഥരാശി ദ്രുണോഗണനി ലയ ശ്രീഹനുമാൻമഹാത്മാ ചിന്താമണി സദൃശനി മിതി സസൈകരെ ധ്യാനതാലൊലചിത്തഃ– വന്ദേ

മരുതാത്മജനാമെന്നുടെ മാനസകഞ്ജം ചെയ്‌വ വണെവനിളവനെ വീരരാമപദാംബുജേ ചിന്താനവ സിക്കണമെപ്പോൾ മാരു– ധരണിജാതനായുന്നു തരണിമണ്ഡലത്തിങ്കൽ പരിണതഫലഭ്രമാൽ സുരലോകൈകത ച്ചപ്പോൾ സന്നിവില്ലകാരിയാം ഉരഗരാഹുവെ ബാ ല്യപരണതാധനം ചെയ്യുപരവശമാകി യൊരു മാ രു– കാലെതത്തുരൈവെന്ദ്രൻ കുംഭീന്ദ്രൻ കഴുത്തെ ഫലവെപരന്നൊരും ചതുരകെസരിപൊലെ ലീലയാ മസ്തകത്തില ലഘുതാഡിച്ചോരം കാലിനാലെട്ടുരത്തു കെരപെനതല്ലിയൊരു –മാരു– അരുണൊരം കലിശേന പതിച്ചൊരെന്നെയും താതൻപാലുകവെ എട്ടുണ്ടോരം പരുഷങ്ങളെല്ലിച്ചപ്പോൾ ശതമന്യുവിരിഞ്ചന്മാർ ശപ സനൻപ്രീതനായിട്ടാൻ കരുണെകന്ദരംതന്നു കുശലം സംഭവിച്ചോരു –മാരുത– ത്രിഭുവനമിതിലുള്ള ത്രിദശര ഖജാതികൾ സഭയമൊട്ടുമൽബലെ സതതമപിവാഴു ന്നു അഭയഹരിസംയുതം അനലപാന്ഥ പാശികൾ ആയുധനാമം സ്മരിക്കുന്നു അവിടെപൊവതു യൊഗ്യം മാരുത–

മധ്യമാവതി ചെമ്പട–

ഭ്രമമെന്നതെന്തുവൊ ഖിമത ജനങ്ങളെനെകാഗ്രധി സ്സനാമയ ഷഡരിവാം പതിധനങ്ങളൊന്ത്യസഃ ഭു ജംഗവരശയിനം ഏതുജംഗങ്ങളെപ്പോലയും നനാമഹരി മാദരാമലില ഗീതനാമമൃതം– ഭ്രമ

സ്മരണംചെയ്യുന്ന മെന്തിനപരവിൻ വരുവാനി

ഹന്താനും ഗന്ധഗമനകങ്ങളാലയ ശൌരെ വരുന്ന
ധനഞ്ജയപാവകനിമ്പൽ സ്മര- മിനകുലപ്രവരാഹ
ന്നഹരിപുത്രമാന്യ രാജ്യവരപ്പെട്ടപക്ഷധര മിനലോക
പരിപാലനയുതവ ധന്യാധിഗ്രദ്ധധരായനമമപ്പു സ്മര

പാടി ത്രിപട-

വാനരാധിപമമ രോഷണമിതുകേൾക്ക നാനാ
ജ്ഞാനവാരിരാശേ മമ മാനസസരോരുഹ മധുകരമാ
യി സതതംവാണീടുന്നതുനിയ്യു വാനര-

കാനക്കുറിഞ്ഞി ത്രിപട-

അനിലാത്മജന്മമതെ അനിലപ്രിയസഖനാം ത
നലനഹമതൊക്കനീയും മനസിമമവിപ ഭഹനാശ
യമെറ്റുന്ന വിജയെനനീ സായ്യ വാന-

ഇന്ദിശ ത്രിപട-

സ്യനതൊതാമമിട ശാഖാമൃഗകെതനം ഇന്ദ്രാ
പത്ത്യപൂമാനായി നൽകി മണ്ടെതരംധ്വജമതിനുപരിതൊ
ഷണ വണിടെണമതകാമം വാന-

ഗോപികാ വസന്തം ത്രിപട-

അതവിരോധശമനം ഹന്ത ചെയ്യുന്നൊൻ വാത
സഖന്റെ മതിഹേതുവായി വന്നതുകെതനത്തിലി
ന്നുനീ വാതനന്ദനസഫലയ വാനര-

മദ്ധ്യമാവതി ചെമ്പട-

അർജ്ജുനനിശമയ രാവണാദിപ്രബലനിശാചരവീര
താൻകൊന്നുംന്നം ഇക്ഷ്വാകുരക്ഷാചെയ്യുന്ന രാമനുമ
ജ്ഞിതബലവാൻ കൃഷ്ണനിവൻബലവാൻ- അർജ്ജുന- തവ
പദകമലം വന്ദിച്ചീടുന്നാ സൽപുരുഷൻറി ബാന്ധ
വപിപിനം കെല്പൊടുവന്നി ദുഷിപ്പതിനായികല്പയനി
ധാജസ്ഥി വസിപ്പെൻ-അർജ്ജുന-

പൂടശ്ലോകം

പ്രാഗ്ജ്യോതിഷാഖ്യ വിഷയസ്യ തസ്യ പ്രത്യഗ്ജ്യോതിഷാദ്രി
ർമ്മഹസ്യസഖ്യു: ശ്രുത്വാ ജ്യോതിഷപതി സമഹോദരസ്യ പ്ര
ജ്യോതി: കൈതവസിദ്ധിതമസ്ഥാ— വൃ

പാടി ചെമ്പട—

ഇൽക്കാലെ തരസാഗരെ സ്ഥിതനുരഗപതി സുഷ്ഷ
ക്ഷാരമ്പ്യാ മഹാത്മാവിക്ക് പരാക്രമാക്രാന്തകീർത്തി ഗ്രീമശ
പരിപൂർണ്ണമാനാ വിതതസുഖപക്ഷം— ശ്വാസംഗം
ചൊല്ല ഫണാനികരമെന്ന് പ്രൊൽസാരൊ സാക്ഷ പന്ദ്ര.
കൂട്ടമൊന്നായ് ലോകം ദൃഷ്ടമതിരുചിരമെ മാരാൻ
ഉജ്ജ്വലി— വൃ

വരികനീഎൻചാരത്തിഹ വിഭ്രമപരകരപ്പൊതി
സഹസിജാക്ഷിബാലെ ഗുണപരപൂർണ്ണ പാണി— ഇരു
മെല്ലും കൈതസിരൊമണി അഭിമതസന്നദ്ധമായി ഉര
സ്ത്രൈണാനി മഥ്യ ഉരഗരമർമ്മസ്സുതെ ഇന്ദ്രാപിത
ഷായ പന്നഗിമൊക്ക് സ്ത്രീ മൊക്ഷവനത്തും ന്റൊഷമാക്കി
ടാമെന്നറികയെന്നും വിമലമാം ഭിക്ഷണ്ഡത്രഗമികളെ സ
ൽത്താനിമാനി സ്വപ്നപിതാമഹസിംഹാതെ സന്നിധയനൃപ
തമൊപൻ—

ഉശാനി ചെമ്പ—

ഉരഗപുരന്നായിട്ടും സസസന്തിരുപവെടിഞ്ഞു ഉ
ല്ലെച്ചാരി രാവണൊ തിരികസനെത്തുവിലൊ മമഹൃ
ദയം വ്രതമൊന്നുകമന നിന്നെപിരിഞ്ഞുപിശൂ കിമ
പിസുഖമില്ലിനിക്ക കിർത്തിനിഉടതനു വിഭുഗ്വരവശം
തപഷിപ്പും സ്വധമൊട്ടുസഹൊശങ്ങൾ അമരപുരം മന്ദ
ഹാസം വിധൃതരതാ വന്നുകാന്ത എന്നമൽനീയെന്നു
പൂന്തളപൻറിച്ചു മന്നുകാന്നാൻ ഹി ഗാന്നാമമ ഭാഗ്യം

വന്നാലെ ഞങ്ങൾ കാന്താം-

പാടി കൈ നടക്കം-

ഉമമാനസസങ്ങളിനി മരാളകന്യയാകുംനി കിഴവ്യ ഹാരം കണ്ടിട്ടുന്ന കാൎമ്മുകിൽകന്തളെ- കരിക്കുമാറേതെ പ്രിയ തരികപരിരംഭണോ വരുവൻതൊൻ വൈകു തിന്നു വിരസയായ്യായ്ക്ക-

ഏടശ്ലോകം

അന്തരിക്ഷം വന്നതമെസ്സ പുഷ്പകന്ന [illegible] ന്യായക്ഷിതം വലവിക്ഷാസ പക്ഷിപുഷ്പന്ത്രക്ഷിതം [illegible] [illegible] ബുദ്ധക്ഷിതാഥ ഭൂതണ്ഡവം [illegible] [illegible] ഗിരൗ വൃക്ഷണി കിരീടിനഃ ൧൭

ശങ്കരാഭരണം അടന്ത-

ഗന്ധസിവക്കാതമധ്യ ഉണ്ണാമെന്ന സാദൃശ്യം വന്നാതാ ഒരിതാ കൂ പുഷ്പം അത്ഭുതം നാകം നബിഡ മേഖമാരം മഹിലൊക്കുടവ്യ മിഥുനങ്ങളെ- ൧൮

കണ്ടിതൊന്നിങ്ങനെയൊരു ഇതുകനെ ഞാൻ ഇത വാചനന്ദ്രം ഉണ്ടുസ്സ്യാമാചലം പ്രതികാരം എന്ന [illegible] മെക്കിൽ സ്സാമകൊമള തുവിട്ട ചിപ്പുറമ കണ്ടിതാ [illegible] കളിയാവസം [illegible] [illegible] യതിൽ [illegible] പ്പിയൊ പ്രഭല്ല ഇതിമന്നെസ്സ [illegible] കാട്ടിവിയാട്ട [illegible] കണ്ടി ന്നാ- പുഷ്പാവുന്ന [illegible] [illegible] [illegible] ന്ദ്രവിക്കം [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] കണ്ടിതാ- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] വി [illegible] കണ്ടിതാ [illegible] [illegible] ഉഗ്ര

ലീലാകൈ ശൈലശാഖരങ്ങളാ ചൈശ്ചിരശ്ചിൽപ്പമാർയ്യ പ്ര-
ചോദിതപ്രണേതൃ വികൽപമെന്നിയേ ശൂരാന്തരൊതും
ഖരാന്തകം കണ്ടിതോ- പരമാധാരകാനനെ പ്രചന്ത ആ
ഗ്രന്ഥാധേയം ചെയ്തിനെന്നതുനാം വിരാധപ്രമുഖ-
ഭീമഭാവം! വിഷ്ണോരാദി പ്രയമാകവേ കണ്ടു
കൊണ്ടന്ന വിരാധനാശകം

വൈതാളി വൃത്തം

ആത്മഭൂമിതം പവമാനസമൻ ത്യജ്യവനഖല
മെത്തുട്ടാന്തതും- ആത്മജ്ഞ- ആശ്രയാസനമിഹാശ്ര
യം വെടികിലാശ്രയാശനാഥമാസ്ഥതും- ആത്മജ്ഞ- പാ
കംഭേദവർണ്ണവ മത്താംനക പവിതലന പട്ടതയേ
കിഴം നാകരാജന്റെ വക്ത്രയുധമിതു പ്രസ്ഥരിച്ചുവ
നമ്മവനിലാനീം ലോകമശേഷം പ്രളയമഹോപ്ലവനം
ചെയ്തുപോവകമാകം പോകരണേ നിന്നു വിസ്മയനംന
തിരഹിരണ്യമന്തിടെ ശെരുഷ്ഠംകാണാം- ആത്മജ്ഞ- പ
നല ഭക്ഷകനെങ്കിലുമനലൻ ഞാനിഹപാലിച്ചിട്ടും
ഖാണ്ഡവ പനമഹനായ തുനിത്യത്തുപോക്കിൽ, വാത
ഭോഗികൾ താക്ഷ്യമുഖത്തിൽ നിന്നുവരുന്നൊരു പവ
നമയോതിന്നുവതിൽ കൊതിതെളോടുണ്ടോ തനയനു
നാകിലുമനുചിതമാം കർമ്മണീസപ്തൻ വഹ്യൻനിയ
തം ആത്മജ്ഞ-

കേദാരനൃത്യം വൃത്തം

സംവർത്താശ്രുമലനധ്വനി പ്രതിഭടപ്രൈം വൊട്ടി
തൊട്ടുമേമ സ്ഫുരൽസ്പൃഷ്ടാശ്രുകാന്ത സിന്ധുരഗേഹ സ്ഥ
പാരിന്ദ്രത്രായുധഃ ഭേദിനിഷ്ഠൽപ്രചരസ്ഫലിംഗെ തട-
ിദ്രുപ്രശ്രംഷഗോത്രഃ ക്രൂധാഗ്നിധായാ ജ്വലവെധനാദ
യ മഹാഹവപ്രേന്ദ്രേന നാഗനിർഗ്ഗഃ-

പാൎത്ഥപരിരോധവ സീമന്തിനിന്റെ ഭിരിശ്ര
ദയ മനുജായുധം- പാൎത്ഥൻ ചെത്തിട്ട നന്തകന്നാ
പരമാത്തിട്ടക്കു പിരണ്ടാമന്നു- പാൎത്ഥ- മന്ത്രാ
പ്പിയുടെ മുഷ്ടികവിരലന ശരാസനത്തോടു കേവ
ലമാരംഭം അന്തിക്കുറവത്തുപോലെ വിജയ! ഒരു
ന്നെത്തിപ്പോയി നീ തെന്നിയതുള്ളവ- പാൎത്ഥ- വി
സ്മരിച്ചു ഭൂമൌനരവമായി എതിൎത്തുപോകന്ന വിഷ
ള്ളന്നേന്ന വരു! തെന്നിയതപായി മനസിത
വക്ഷസിതം നരകവാസ ഫലമാമിതി- പാൎത്ഥ-

ക്രൂരഭയമാരെന്നു മാഹന്തനായി നിങ്ങ
ടിക്കാറിച്ചതില്ല യുധിഷ്ഠിരനിതാതെ പ്പറികാ ത്ത
ഞ്ഞുന! പാണ്ഡുവംശജകളെട്ടിപ്പ പൊറിന്റെ കൃതിന
പാൎത്ഥ- താരകാരിപ്പയോട്ട നൊരജസ്സിയോടു ഗ്ഗുന്നി
ല്ലിതിരുനിപ്പതിന്ന വിജയ! പിതാമഹസിംഹക്കൾസൃ
രവേരപിരംന്നാട്ട ക്രിതാരണാമറികുന്നു- പാൎത്ഥ-

കാന്ത കിരീടിന്ന പഞ്ചമി-

സമരാസമരാജ തെരുപിത ഷ്യം വലമാനംവലമാ
നമായി ന്യൂനം- സഹരസ്സുഹരി പ്രജഷ്മയപ്യം
സഹസാ ഹാസഹസാഹ സന്നിരുസ്വൻ- ശ്രേ
ഷ്ഠതപാഹവാഹ നന്നസായകന വാഹ
ലയ പ്പിതരുള്ളവായി ഗണ്ഡമപാപത്തിൽനി കിരകട
സായകമിള്ളവിപൃതസ്വതന്തമായിമൻ ആപ്പൊരിലാ
പ്പംങ്ങളെഉറ തൊടമിട്ടം- ഷ്ട്ടതൊട്ടപെൻ്റു മുന്ന
കൊട്ടി വൈകസനായോടൊ രല്ലനായ മന്ത്യപിടനെ
ല്ലതളുടെ- ഹൈരമാവപഹിയെ പിടിച്ചു വന്നുബ
ന്ധനത്തിനാരപൊ കൊതിച്ചിട്ടന്തത്തു ക്ഷണലെ- കെ
സരിന്ദ്രനോടപൊര സൃഗാലമെന്നപോലെ വിജയ!

വെച്ചവരെന്നുമെനോടു നേരെ. ചൊരി നൊറ്റു ഇ
ന്നു നി ഉപചിന്നു സേവകരെന്നു. ബാഹുവാതം മദ്ധ്യ
വ നിട്ടുന്നു തെല്ലതിന്നു. ശക്തനായിടാ- ധീരനായി
രാമനിന്നു പൊരുതിടുന്നു വീരനിന്നു ഘോരബാ
ണ പുരണങ്ങ ചെയ്ത മാരരാൽ- വാക്കുതന്നെ ബാ
ണമായ നിങ്ങളൊന്നു ചൊല്ലിടായ്കിൽ നാക്കറുന്നു മാ
ല വഹിനി തന്നിലിട്ടിടും-

നാഥനാമക്രിയ — ചമ്പ.

വിജയൈഷിദ്ധ്വേ വിജയെയൂർമ്മിതിത ചെ
ന്നങ്ങനെ ചെയ്യവേ സകലാരാതികളെ ശത്രുമന്ത്രത്തെ ശത
ന്ന്യ മീക്ഷണസ്സ്വ നിശാമ്പ ബാണസ ന്നിശമ്യ മാഹ
വം ൧൨

മർത്ത്യനായ നിന്റെ കൃത്യ മന്ത്രസഖ്യ മിന്നു
മെ പ്രത്യപായ മെന്തിട്ടുന്ന തോന്നു ചൊല്ലുന്നോ
നീ- കൃത്യമെന്ന താശ്രിതേഷ്ടപൂർത്തി ചെയ്ക സർവ്വ
ഥാ ക്ഷത്രവംശജാതരാ ലതെന്നു ചൊൽക മാം പ്ര
ഭോ- അത്രജാല എന്തിതെന്നതോന്നു നമ്മെ മാനി
യാതെ ചിത്രമോനു കാമപൂർത്തി ചെയ്യതെന്തു യത്തുതം
വൃത്രകാല വിബുധ നാഥ നിരുപം പറയുന്നിടായ്കമ
ർത്ത്യനാക മെന്നോടി ന്നകൃത്യകാരിയല്ല ഞാൻ

സാരംഗം — ചെമ്പട.

ഉദ്ധത മാനസ നീ രണേ നിന്നു ബാഹുബല
സമേഹി- ധീര മഹീധര ഭേദകരം കാ മവലോകയ
പ്രഹിത ക്രൂരം പുത്രമലാ ചമ ഗർവ്വ ഹരം ചരിതേ ചോട്ടു മാ
മകമരവരം ശ്രുതി കപിശം ബഹു ദുരാശം മനുജ
ചാപ്പം യമസകാശം പ്രേത വേദ്യം ഖരിഗായ ന്മഹ
മിഹ സപദി നയിക്കുവനാത ബലാത്മൻ ഉദ്ധത-

ഏങ്കിലവേധി മതിയ ബലം ശങ്കര കരുണാ വിധി
ത ബലം സങ്കട മിയ നയി കൃ നവലം ഗ്ര...
കാഷ്ഠയ മന്ത ബലം അരിക ചന്ദ്ര തമ പ്രാഗ്ര
ശ്യ ക്രൂരാർത്ഥം ഇയ നിരർത്ഥം ഇത മിന്ദ്രപ ഗ്ര
ന്തി കഞ്ചുക ദേവരചിത നിത ലടക്കുവതല്ലാം ഇ ഡ്യതേ

ഇന്ദ്രം

ഏകശ്ലോകം

ഭേദിതൽ പത്രാ ഗീതാ കധിക മഥബലം മൻ
സ്ഥരെ ന്യാസ്ഥിയായി കംസോത്സവതിന്റെ കംഭം ചിവതി
ചവി മിന്ത വാ: കരുണക ഇന്ദ്ര ബന്ധ മെഹന്ദം തക്ക
കായിം വിജയ ദേഹ ദേവയായി ഗാരാമണന്തം ശ്രീ
ക്ഷ്ണയശ്രദ്ധവാണി വിരമണ ഭവൻ ഇശ്രുദ്യേ വാ
സവ: ൧൨

ഗോപികാ വസന്തം — അടന്ത

അകണ്യാകാശ പാണി മിതി സഹരിഹയ സ്സം
ഝര സമ്പതന്തി മാകണ്ടാക്ഷിത ദ്വാകലിത ശിത
ക്ഷിതം നഷ വക്ഷാമപിരന്യ അകണ്ഠാന്തായതാക്ഷം
വി യരഹ പരിഭ്രാജമാനം ശുകന്ദം നിശ്ശന്യാദി ക്ഷ
പ്പാളനന്തി തവമാന്ദ്ര്യന്തി ബദ്ധാഞ്ജലി പൂം നമ

ശാന്തസ്വഭാവേ ഗ്രന്ഥ വചന മാദരാൽ ശാന്ത
ഹാന്ത! കലിതം മയാ യത്ര ഭേദരായം കഷ്ടതപ്യ മവി
രതം നിശമ വചന ബഹിരം ശാന്ത കരുണാ വാരി
ധെ കൃഷ്ണ കലിത വിമതാദ്യേയ പദം സേവാലെ
ല വരദാനാമര ദാന്ത പരമയോഗിഹ്വയ പങ്കജ
മധുപ വിരജ്ഞാഷം അപേക്ഷണാൽ വിശ്രുത പായി
മാം ശാന്ത കയ വിജയ സമാഹ കുരുത്തമാവം വൃ
ഷാ കടശിര കൃപാലും ഉര സഫല നാപ മേയി

ന മിന്നി നിഴ്ചം ഭേവ്യാ ഹരിപദമെയാ ഗ്വതിയ്യ സ്വ
ഹാദമെത്ര്യ ഉശംഭിപ പിറകിനാ ശാന്തം വഹന്തു നാ
ങ്ങതെ പാദപാനമെ മതിക്കർവ്യാ മന്ദതര ബുദ്ധ്യാ വ
ന്നൊരു കലഹം വൃന്ദാരക പതെ കിം ചിത്ര മാന
സാന്താന സംകല്പ്യ മനസി മാം പരിപാലിക്ക വ
സവ ശാന്തം

ഷട്പദ്യാകം

കുങ്കുമാവ ല്പവര തനിക ഹംസപാതി വൃ
ന്ദസ്ഥാപ ഗ്രന്ഥിപതാപ പി ദ്ദ്യു പിന്നി ഉമെദ്ദശ്ര
വശ ധിര പ്യ സ്തന്യായരി ഞമെശ്ചസ്ഥ പ
ദി വടപ ഗിരം ഹരെണ വക്രേ ൩൪

ദണ്ഡകം

ഇന്ദ്രൻ ഗത വ പത്രെന്ദ്രായി താകലനന്ദി
വെ പശ്ച ഗാദ പ്രന്ത്യ ഗ്രസ്ഥ പാശനാം തനി ന
ഭാദ ഭവ മഹ രണം ഖനസ്യി നിപലനതിനി
പുണ പരി കമലി ടെങ്ങി പദമാനാൻ ഞ്ച വശ
നംസന്യ മദശാസ്യ തം ഗിഴങ്ങി നിശാസ്യ തസ്യ
കില താര ഭവ വിവം ചെയ്തു സ്മരപാദ ഹൃദയം
വിദ്യ ശരദലിത നിജനാദ തനയ സ്വാലാസ്യപ
ങ്കിയ മദ്യ നിന ചെയ്തു ശാർങ്ഗങ്ങൾ നില്പ മപ
ശാർങ്ഗായുധം മനസി വിശ്വാതത ചെയ്തു പുനരവം
ന ഡി ദ ഭവ കരിനരമെ പാഹി പരമന
ല ളതി പലനതികൾ ചെയ്തുയാൻ ചൈവന മചി
വരിച്ചു സങ്കം ത്രിഷ്ടപനാ ദ്വാല നസഹൃദ
നന്ദ നി ചന്ദ്ര ശാത ഹരെക്കുടാൻ തുപിത ഗിരിക്കുല
ൻ വിനത വല്ലഭൈടാൻ നിസ്വ്യപ്യ യപില ചൈല
ഭാവി വിധിപ ജന്മൻ ഭരപ വക്രപുടാൻ

ഏട ശ്ലോകം

യൊ ബ്രഹ്മ ന്നരൈഃ പുരത്തു നിധനെ ദ്രൌ
ഹരെ രാഘവാൻ സ്വൊയം താൻ സമ്പ്രാപ്യ ബാംധ
വവാനം കൃഷ്ണനെ ജിഷ്ണവെ ലങ്കെശനം പ്രസ്ഥ
രാമിത കലതപ്രാകൃതം വനിസാ ദിഷ്ടാ ബാംബ
ദ്ധങ്ങനെ നിരഗാത്ര്യാപത് ബെഹിശ്ചിന്തയൻ രക്ഷ

മരാളി — ത്രിപുട

കിന്നരം പരന്ന വചസ്സും തരത്ത മേഘനെനാഗനി
നിന്നുതൊ സാധാരണ്യാതിശ്ശ തസ്യ ജയവിപ
ശതന്ന നിസ്തുതൊ മാനവെന്ദ്രഃ ഗൊവിന്ദനാപിച
ശ്രം മനൊഭവയചന്നം മതിതൊമെ തമാനിം ത്രയ
സെവതി ശ്രൂയാണ ക്ലൂന്നു പങ്കൃപ നിസ്യുദാപ
ദിങ്ങനം തം ഞ

തുഹിന കിരണ ഭല സ്വരസരൊമന പഹിമ
ധാരധ സ്വരവര സുന്ദൊ കൃഷ്ണാ ബിന്ദുകൃഷ്ണാ കൃ
തപന പരാഗതി താമര വിക്രമ കൃഷ്ണാ സമ്പൂർണ
കാരുണ്യ കൃഷ്ണാ വിപിന ശിഖി കലിത നഖ മ
ന്ദാരാണാം നഖപതി മദനാദിക ശമന നിപുണാം
കൃഷ്ണാ അടിമലർ തൊഴുതിട്ടു മടിയന്ന പെരും പെ
ടിവതിനൊരു ഗതി തവ ബല പാദം കൃഷ്ണാ —
പ്രത്മയ ഷരഹാ കരുത മക്രപ്പതിദഃ ഗ്രഹഗതനു
ഗന്ധ ലിപ്തം കൃഷ്ണാ — അരുത മന സിദ്ധമിനി മയ
പാദം ശരണമിതി കരുതിട്ടക സാന്ദ്രം കൃഷ്ണാ —
അനല മഹിതപ്പൂന പർവ്വതപതൈന്ത്യ അഖില മമ സഫ
ലമയ പ്രകടിപ്പൂ കൃഷ്ണാ.

ഇന്ദ്രം

ജിപതിം സ്യ ദി ധനഞ്ജയ വേങ്കട്ടാപ്പു ഭേദ്

ശടകളി ഷാഡഖാന്നസ്മൃതി ഇപ്പിമാൻ വേള്ളതെ സ്വാ
ഭിഷ്ട സിദ്ധി സ്സ്യാ ദിതി ഗാജേ ദൈത്യപുംഗവ മ
യ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ സേവയാ കിന്നാദപ്പാത്യതി ദർബ്ബ
ലോപി ദേവതാ തെന്തോത്തമം മാം കിരു. ആ

പ്പാനിര — ചെമ്പട.

നാരായണ തവ കൃപയാ ലെവം പുരുഷ്ടതാമി
യെ ഭൈനിത്യ വിജയൻ മരണാശ്രയ ജന വരന്നു
യ്യങ്കവാൻ വരമരുളീടുക വണ്ട ഭേഗവൻ– പ്രി ധന
ഞ്ജയ വിജയിഭവ നീ ഭൂരിസുഖമാചാ ജീവ ചിരം ഭൂ
വി പൂരിത കാമിതനാകിയ നന്ദകട സ്വർണാന്തംഗല
മസ്സു ജനാനാം

ഏക ശ്ലോകം

ഭൈരവ ത്തക്ഷകസ്യ തത്ര മനുജവാം പാൻഥാശ്ര
യാ ന്തക്ഷക ഭ്രമ തപാദ് ഖഗശാബകാ ദനി കൃപാലെ
ശാച്ഛ തസ്യ ദേവനാൽ സമ്പ്രാപ്യാഃ വിരോധസൌ
ഖ്യ ഘനസതാ മിതം ശ്രമം താപന പ്ലേ ദക്ഷം സന്തി
ഷ്ടാ ബുദ്ധിയായ വിജയസ്യാരണ്യ യഥ ത്രാ ഭേൻ ഭ്യു

ഭൈരവ ഗാന്ധാരം — അടന്ത.

ഭാമാദി സഖിയമാരെ ഖ്യ്യജയമയ ഭൈവ സ്സാക
മാസാദ്യ ഭൂയഃ കാളിന്ദി തിരഭേശം കതിപയ ദിവസാ
ന്യെപ്യകാപസ്ഥയാരമ്യ നിതാന്തം പാന്ഥ ക്രൂ
ഘ ചന്ദ്ര ഖചിത ദിഗന്തസവ പ്രസ്ഥമാഗാദ്യവത്ത
ഭ ഏഷ്ടാ ശ്ലഥനസ്തദ ഭവാൻ പൃഥി യാതാനന്ദഃ സന്ത
യാദവപുംഗവ ചരണ്യദധിസുധാകര യാഗ ഗകിന്ന
ത ശേഷരെ യമിക വേദനസിപ്രിയ മിഴു മിശ
രത്ഥിധി വിപൃതംര കാല കിനാമ്നംഗ ഭധിപം തമ്പം
കതികണായ മനന്ത നിരന്തം കാല– കിന്നരഗാന
സരാതിലകായിത കീർത്തി നിചയ പുണ്യസ്നിഗ്ദ്ധ
പരിമൊദ്ദ ത്തത്ത നിഖിലപൂർണ്ണത്തിന കിരണമ

ഘോരം ബലാധ്യം കാലം നിഷ്കളങ്കം പരമസതീം
മതെ നിയെ ഗതിശ്ചിതകാപി നാഥന്യാഃ നിഗമ പ
ഥാ ഉപരിസ്ഥിത അതിതെ പൂജാഗണ ദിക്കില മാ
ന്യാ കാലെ പങ്കജക്ഷ്മ ... നീ ജഗവ പാദപ
ക്ഷ പൂർണ്ണമാം ബഹുധാനേകത ന്യൂനം ത
ന്മ ഭേദം മെവ സകാരാത് കാലെ

ഛാന്ദം — ത്രിപദ

ധർമ്മജാതവ പരിസ്ഥിത ഏതസ്മാ ധർമ്മജാത ഫല
ദൃശ്യശക്തി നാമമാർത്ത ചാത കവിനാം നിർമ്മായി
ത ശിരോധിജ രാമ ൧൨

മാലിയം സ്വയമ്പ്രഭോ! തവ രാമതി ശുഭശില
സോമവംശപരിമർമ്മജ സാമ്രാജ്യപാലന ലോല മ
മസഖ ജിതാഖിലരിപോ ഭീമവിക്രമശീല! ഘനകല്ലോ
ലജൊപമ ദേഹ ശാസ്ത്രവിശേഷ ജീവിത സർവ്വ
ഭാപി ദ്വിധ മമ ഫൽഗുനായ സ്വധർമ്മയാമയ ത
ല്യയാം സഭായെവൽപ്രദായിഷ തിരിച്ചുനൽകുക രാ
ജേന്ദ്രനിരോഗം മമ ഗാംഗേയനെ ഏതാഹിതാ സ്വ
മാരചിക്രമപാർത്ഥ രാംധ മെനിയെ ജീവനിചിര ഭൂ
താനിൽ കൃതാർത്ഥം മമതൽകഥാമൃത രാക്ഷണേ ശ്രവണാ
മിതയെന്നിയെ നാഥ ഉക്ത നിക്ഷതയെ പരമനാഥി ഭോ
വീക്ഷിത! നാഥ മമ പൃ വേൽപമയ്ക്കുഗെ ക്ഷയി ത
സ്സ സമേപി മമ പൃ ചേൽപക്കയ്ക്കുഗെ

ഇതി യുധിഷ്ഠിരസ്യ പ്രിയസഖവിക്രമയായനിനാ
മാപയിതാ ഗാംധിപസ്യന്ദനാമിൻ ഏത വിബുധമ
ഭീ ബാംധവ പ്രീണനാനി ഭീമസ്സസ്യപൂ ബന്ധു
സ്സമേത നിജപൂരിം ഗോരകാമാപയെ വാലോകാംബാത
സസാ സാമ്രാജ്യല ക്ഷിലെ ദൈത്യസേചി നാഥാമ
ജ്ഞ ൧൩

ബാംസ്യവ രാജ കഥാ സമാപ്താ.

കേരള സാഹിത്യ
അക്കാദമി